

*Трудно привести к добру нравоучениями,*

*легко примером.*

*Сенека*

Учитель... Как многогранно это слово! Это особенная профессия, это поиск Счастья, большого человеческого Счастья. Наша жизнь – это дети, цветы жизни, наше продолжение и наше бессмертие. Наша жизнь – это Борьба, борьба за право жить. Моя жизнь – это Работа, Игра, Любовь, Счастье, Дети, Борьба! Это волшебные слова! Я – Учитель, - а значит, Волшебник!

Почему я решил стать учителем? Вспоминаю школьные годы... Это самые яркие и интересные моменты жизни. Разумеется, в моих воспоминаниях важное место занимает образ учителя, словно волшебника: доброго, способного понять, помочь поверить в свои силы, подарить крылья. Не зря говорят: «Дети рождаются с крылышками, а учителя помогают им взлететь». И это на всю жизнь. Помню, с раннего детства меня интересовало всё - всё вокруг! На многие мои вопросы помогал ответить учитель физкультуры Сергей Викторович Ерёменко. Объясняя доступным, простым языком, он сумел открыть передо мной увлекательный и сложный мир спорта. Меня удивляло, что он мог быть одновременно строгим и «открытым для общения». Поэтому я с удовольствием занимался спортом, участвовал во всех соревнованиях, как за честь класса, так и за честь школы и района. Считаю, что просто повезло, что у меня был такой пример для подражания. Именно он помог мне разобраться в способностях, интересах, наклонностях. По окончании школы я сделал свой выбор и связал свою судьбу с физкультурой. Да, именно с физкультурой...

... И вот я, выпускник Ейского педагогического колледжа, получил диплом об образовании. ... Передо мной вроде бы открылся весь мир: я был предоставлен сам себе, мне нужно было устраиваться на работу... И вот.. договор подписан, старт дан... Подобным образом, я думаю, начинается трудовая деятельность каждого молодого учителя в наши дни. ... Мудрость о том,

что «теория без практики – ничто, так же, как и практика без теории» не находила свое подтверждение. За время обучения в колледже я, как и все студенты, проходил педагогическую практику на выпускном курсе. Это, безусловно, помогает почувствовать уверенность в себе, в своих действиях, осознать цели и задачи учительской профессии. И, тем не менее, не каждому студенту удастся успешно начать свою работу в школе, где свои обычаи и правила... Уроки первые не шли... Я присматривался к ребятам, они - ко мне. Это дети, каждый из которых настолько разный, что порой даже не хватает понимания, ума, как столько не похожих друг на друга детей учатся вместе в одном классе. И таких классов в школе одиннадцать, у каждого свой темперамент, характер, настроение, каждый из них - определенная личность, к каждому необходим свой подход. Школа - это как армия: учили одним образом, а на практике приходится туго, нужно экстренно переучиваться самому, чтобы не проиграть бой.

Я очень старался освоиться в новом коллективе, наладить правильные отношения с детьми, грамотно и эмоционально говорить на уроке, заинтересовать детей своим предметом. Знаете, как это трогательно - входить в школу новичком? Сотня глаз на тебя направлена; одежда, конечно, первая, по ней встречают, но в школе ещё ждут от новичка первой фразы и улыбки, именно они, как заговор, определяют твою трудовую судьбу.

Молодым было бы легче начинать свою трудовую деятельность, если бы старшее поколение преподавателей стремилось передать им свой опыт, а они при этом готовы были бы его принять. Есть такие школы, в которых к молодым специалистам относятся трепетно. Такой школой, где мне посчастливилось начать свою трудовую деятельность и получить начальный опыт, является средняя общеобразовательная школа № 10. Входя в школу, я был твердо уверен, что директор - главный педагог в школе, и убедился в этом, когда меня, молодого специалиста, «под свое крыло» взяла наш директор Галина Витальевна Проценко. Эта поддержка важна так же, как помощь мамы. Знаю, что многие молодые специалисты – мои однокурсники, например, не стали

учителями, окончив колледж, именно потому, что такой поддержки не встретили. Мне повезло: заботы, которой окружили меня директор и по ее примеру весь коллектив, хватило с лихвой. Работать и дерзать хотелось не покладая рук. Особенно понравилось, что мои наставники никогда не забывали и отмечать положительное в моей работе. Ведь каждый из них – мастер своего дела. Так хотелось быть настоящим волшебником – выполнять все их мудрые советы и наставления: добивайся, чтобы учащиеся поприветствовали Вас в начале урока, веди урок так, чтобы каждый ученик постоянно был занят делом, помни: медлительность и безделье – бич дисциплины. Держи в поле зрения весь класс, предотвращай попытки нарушить рабочий порядок. Не делай излишних замечаний. Ни в коем случае не налаживай дисциплину в классе с помощью директора, завуча, классного руководителя – это не принесет пользы, скорее навредит. Лучше обратиться за поддержкой класса. Не копируй, не надейся на готовые разработки, вырабатывай свой собственный педагогический стиль... Сейчас с удовольствием стараюсь всё применять на практике.

Темп жизни очень высок – если хочешь стать настоящим профессионалом, необходимо быть в курсе последних событий, иметь множество источников для получения знаний и опыта.

Конечно, моя педагогическая деятельность не ограничивается обучением физической культуре. Каждый день я учу ребят дружить, понимать и уважать друг друга. Мне хочется раскрыть талант и способности каждого ученика, кому-то, может быть, даже осуществить свою мечту. Я чувствую на себе весь груз ответственности, четко понимаю, что в моих руках будущее этих ребят, а значит, будущее моей страны.

Многие, наверное, считают, что самое сложное – начать, но я очень долго ждал того дня, когда первого сентября смог сказать целому классу ребят фразу: «Здравствуйте, я ваш учитель физической культуры!» С этого все только начинается, а дальше: не знаешь, как распределить время, чтобы на все тебя хватило, ведь есть еще и помимо школы дела – заботы, увлечения, не

спишь ночи напролет, переживаешь, ломаешь голову, но, парадокс, обязательно, будто волшебник, найдешь выход, да еще и второе дыхание откроется. Сразу становится легче: как будто крылья вырастают за спиной, хочется дальше творить и работать. Все волнение куда-то уходит, и ты уже твердо осознаешь: я - учитель, а это - мои ученики.

Когда проходит некоторое время, дети начинают уже привыкать, даже привязываться к тебе, тогда начинается анализ, анализ всего того, что было сделано за эти дни. На первых порах, когда твоя подготовка - это в основном теория, все, что ты делаешь, может казаться идеальным - конспекты уроков, вплетенные в них занимательные игры, какие-то поучительные разговоры на переменах и просто общение с детьми. Но, анализируя уже прошедший практический опыт, начинаешь невольно задумываться о главном, порой даже замираешь от вопроса, который так и крутится в голове: «Действительно ли все, что я делаю, идет на пользу?».

Да, нелегко быть молодым педагогом, да разве и немолодым педагогом быть легко? Ведь это взаимодействие с множеством абсолютно не похожих друг на друга личностей, к каждой из которых нужно найти свой подход, уметь найти общий язык, отдать всего себя. Быть педагогом, направить ребенка на жизненный путь, достойный человека, стать первой ступенькой на его образовательном пути и в будущем получить успешного образованного человека - вот моя цель.

Труд учителя можно сравнить с трудом садовника - волшебника, выращивающего различные растения. Одно растение любит яркий свет солнца, другое - прохладную тень, одно любит берег ручья, другое - высокую горную вершину. Одно растение лучше всего произрастает на песчаной почве, другое - на жирной глинистой. Каждому нужен особый, только для него подходящий уход, иначе оно не достигнет совершенства в своем развитии (так гласит восточная мудрость).

«Люди перестают мыслить, когда перестают читать», - говорил великий философ-просветитель Дени Дидро, а учитель перестаёт быть учителем, ко-

гда перестаёт учиться. Учительство – это вечное ученичество. Мои учителя – это мои ученики. Поэтому слежу за новинками в методической литературе, ориентируюсь в широком спектре современной методики преподавания, стараюсь творчески подходить к организации учебного и воспитательного процесса, быть в полном смысле «современным» учителем. На мой взгляд, самое главное не бояться новинок, смело их использовать на уроке, и тогда открываются новых перспективы.

Современный молодой учитель - носитель всего современного в школе, от молодого специалиста этого ждут в коллективе учителя, ученики, родители. Я не представляю своих уроков без информационно-коммуникационных технологий, да и электронный журнал экономит время, ведь нужно успевать, вернее, уметь успевать. Любимый учитель учится сам всю жизнь и не устает это делать, как не устает хирург оперировать, как не устает кондитер печь. Я успеваю и учиться в Кубанском университете физической культуры, спорта и туризма, и работать, а работая, учиться - чтобы добиться в чем-то успеха, нужно много работать!

Я очень благодарен судьбе, что определился с делом всей жизни. Я в школе, где мне всё очень нравится, с учениками, которых очень уважаю. Я верю в свои силы, знаю, что мне всегда придут на помощь более опытные коллеги, подскажут правильный выход из проблем. Хотелось бы, чтобы так было во всех школах, тогда молодых специалистов было бы больше, а престиж учителя стал бы выше.

Поразмышляв обо всём, прихожу к выводу, что я – счастливый человек: у меня замечательная семья, любимая профессия. Плоды своей первой работы я увижу только спустя годы, но это будет, наверное, одно из самых приятных ожиданий в жизни.

Всё начинается с молодых, неопытных, но активных и целеустремлённых! Всё начинается с нас! Дерзайте! Будьте волшебниками - старайтесь наполнить жизнь детей радостью, помогайте ощутить ее ценность и полноту. Это и есть наше учительское счастье!